

ΜΕΤΑΣΤΕΓΑΣΗ ΜΟΥΣΙΚΟΥ ΣΧΟΛΕΙΟΥ ΑΛΙΜΟΥ

Συνάντηση με τον Αντιπεριφερειάρχη Νοτίου Τομέα Αθηνών

ΚΑΠΑΤΑΗ ΧΡΗΣΤΟ

05/07/2016

Κυθηρίων 69 & Δήμητρος 17, ΤΚ 17456 Άλιμος
Τηλ: 210 9963561 fax: 2109963671
www.mousikoalimou.gr



Κ. Τ. Μ. Α. Α. Α.

ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ, ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΠΕΡ/ΚΗ Δ/ΝΣΗ Π/ΘΜΙΑΣ & Δ/ΘΜΙΑΣ ΕΚΠ/ΣΗΣ ΑΤΤΙΚΗΣ
Δ/ΝΣΗ Δ/ΘΜΙΑΣ ΕΚΠ/ΣΗΣ Δ' ΑΘΗΝΑΣ

ΜΟΥΣΙΚΟ ΣΧΟΛΕΙΟ ΑΛΙΜΟΥ
ΓΥΜΝΑΣΙΟ – ΛΥΚΕΙΑΚΕΣ ΤΑΞΕΙΣ

Ταχ. Δ/ση: ΚΥΘΗΡΙΩΝ 69 & ΔΗΜΗΤΡΑΣ 17
Τ.Κ. – Πόλη: 17456 ΑΛΙΜΟΣ
Ιστοσελίδα:
email:
Πληροφορίες: Κ. Πουής
Τηλέφωνο: 2109963561, 21099636
FAX: 2109963671

Άλιμος, 11/6/2015

Αρ. Πρωτ.: 2134 / 11-6-2015

ΠΡΟΣ:

Υπουργείο Οικονομικών, υπόψιν κ. Νάντιας
Βαλαβάνη, αναπληρώτριας Υπουργού
Οικονομικών

Κοινοποίηση:

- Περιφερειακή Αυτοδιοίκηση Αττικής,
υπόψιν Αντιπεριφερειάρχη Οικονομικών
κ. Χρήστου Καραμάνου
- Δήμο Αλίμου, υπόψιν Δημάρχου κ.
Κονδύλη
- ΥΠΟΠΑΙΘ, Καλλιτεχνική Επιτροπή
- Δ/νση Δ.Ε.Δ Αθήνας

Θέμα: "Μεταστέγαση Μουσικού Σχολείου Αλίμου "

Αξιότιμη κα Βαλαβάνη,

Σας αποστέλλουμε την παρούσα επιστολή και παρακαλούμε για τις απαραίτητες εκ μέρους σας ενέργειες προκειμένου να επισπευθεί η μεταστέγαση του Μουσικού Σχολείου Αλίμου, κατά προτίμηση στο παραχωρημένο προς τούτο ακίνητο 6 στρεμμάτων, επί των οδών Ρώμα και Μεταξά στον Άλιμο.

Αναφέρουμε ενημερωτικά ότι η μεταστέγαση του σχολείου μας απετέλεσε έως τώρα αντικείμενο πολλών διαβουλεύσεων, μελετών και ενεργειών από την πλευρά του Δήμου και άλλων φορέων, με επιστέγασμα την ανεύρεση του ως άνω οικοπέδου και την παραχώρηση της χρήσης του στο Δήμο με το Φ.31.3147/6-3-2000 παραχωρητήριο της ΚΕΔ. Ο Δήμος Αλίμου με την σειρά του απεφάσισε(έγγραφο υπ.αρ. 18507/26-9-13) την διάθεση του οικοπέδου αυτού για την ανέγερση ενός νέου σχολικού κτιρίου για την μεταστέγαση του Μουσικού Σχολείου Αλίμου. Ατυχώς, στη συνέχεια το συγκεκριμένο οικόπεδο παρεχωρήθη στο ΤΑΙΠΕΔ με απόφαση της τότε κυβέρνησης (Β.Κ 2096-25/4/2013), απόφαση που προσκρούει ευθέως τόσο στις απόλυτα εξακριβωμένες εκπαιδευτικές και κοινωνικές ανάγκες του Αλίμου, όσο και στον πολυετή αγώνα των ανθρώπων του και των Αρχών του και που οφείλει άμεσα να ανακληθεί.

Η μεταστέγαση του Μουσικού Σχολείου Αλίου το οποίο μέσα σε αντίξοες συνθήκες εκπροσωπεί επάξια στην ευρύτερη περιοχή τον επιτυχημένο θεσμό των Μουσικών Σχολείων, κρίνεται επιβεβλημένη για τους εξής συνοπτικά λόγους:

1. Το υπάρχον σχολικό κτίριο-κτίσμα του 2000 με προοπτική την στέγαση Γενικού Γυμνασίου-μακράν απέχει από το να πληροί τις προδιαγραφές λειτουργίας ενός Μουσικού Σχολείου, παρά τις προσθήκες και την «αιματηρή» εκμετάλλευση του διαθέσιμου χώρου-υπογραμμίζουμε ότι πρόκειται για το μοναδικό Μουσικό Σχολείο της Αττικής που λειτουργεί σε κτίριο αντιστοιχών προς την λειτουργία του προδιαγραφών. **Ενδεικτικά αναφέρουμε την ανεπάρκεια αιθουσών διδασκαλίας ατομικών μουσικών οργάνων (studios), την ανυπαρξία αιθουσών διδασκαλίας μουσικών συνόλων, αίθουσας Μουσικής Τεχνολογίας και αίθουσας ηχογραφήσεων, αίθουσας κατάλληλης για βιβλιοθήκη, αίθουσας διδασκαλίας θεάτρου, αίθουσας σίτισης, αποθηκευτικών χώρων για την φύλαξη των πολύτιμων μουσικών οργάνων, καθώς και την υποβαθμιστική ανεπάρκεια χώρων όπως η αίθουσα διδασκαλίας καλλιτεχνικών μαθημάτων, το εργαστήριο Φυσικών Επιστημών, το Γραφείο συλλόγου διδασκόντων, το υπόγειο, ο αύλειος χώρος, η αίθουσα ένταξης παιδιών με προβλήματα όρασης- το Μουσικό Σχολείο Αλίου είναι το μοναδικό στο είδος του ελληνικό σχολείο στο οποίο λειτουργούν τμήματα ένταξης για τα ως άνω παιδιά.** Ιδιαίτερη μνεία οφείλει να γίνει στην **κατ' ουσίαν ανυπαρξία αιθουσας εκδηλώσεων,** η οποία θα προέβαλλε αποτελεσματικά το πολυσχιδές καλλιτεχνικό έργο του Σχολείου, αλλά και θα λειτουργούσε ανταποδοτικά για το κοινωνικό σύνολο. Μέχρι στιγμής η σχολική κοινότητα στην ολότητά της «μηχανεύεται» εμβολωματικές λύσεις για τα παραπάνω-έως μαθημάτων στο κλιμακοστάσιο(!)-, εκδαπανώντας όλες της τις δυνάμεις και αντιστεκόμενη ψυχικά και πνευματικά...

2. Η προαναφερθείσα έλλειψη στοιχειωδών εν πολλοίς υποδομών αποτελεί απαράδεκτη τροχοπέδη για την ακώλυτη έκφραση της παραδεδεγμένης δημιουργικής δυναμικής του σχολείου και για την περαιτέρω ανάπτυξή του. **Εκ του συνόλου των 250 περίπου αιτήσεων υποψηφίων μαθητών κατ' έτος, ικανοποιείται μόλις το ένα τέταρτο περίπου,** λόγω βεβαίως των προαναφερθεισών αντικειμενικών δυσχερειών και σε αντίθεση με τα λοιπά μουσικά σχολεία. Το γεγονός αυτό συνιστά **καταφανή κοινωνική αδικία** σε βάρος της ευρύτερης περιοχής αναφοράς του διαδημοτικού σχολείου μας και λυπηρή ακύρωση των ευγενών δημιουργικών ονείρων πολλών νέων παιδιών.

3. Το Μουσικό Σχολείο Αλίου, μαζί με τα λοιπά Μουσικά Σχολεία, αποτελούν αυτή την στιγμή την «ναυαρχίδα» της δημόσιας εκπαίδευσης στον τόπο μας. Μέσα σε συνθήκες εξαιρετικής αντιξοότητας συνδυάζουν επιτυχημένα γενική και μουσική εκπαίδευση, δημιουργούν πολιτισμό, παιδαγωγούν αρμονικά ψυχές αυριανών πολιτών, διδάσκουν την συνύπαρξη και την συμφιλίωση μέσα από την τέχνη, παρουσιάζουν σε εμάς τους ίδιους και στον λοιπό κόσμο το αληθινό και ευγενές πρόσωπο της πατρίδας μας. Τα Μουσικά Σχολεία, με την μετρήσιμη προληπτική και αποτρεπτική τους δράση στο πεδίο των διαρκώς αυξανόμενων ψυχοκοινωνικών προβλημάτων και με την εν γένει εκπαιδευτική και πολιτισμική προσφορά τους, **εξοικονομούν, δεν «κοστίζουν».** Εάν πραγματικά επιθυμούμε την αληθινή ανάκαμψη του τόπου μας, ας ατενίσουμε το χαμόγελο στο πρόσωπο των μαθητών των Μουσικών Σχολείων και ας δώσουμε την ευκαιρία σ' ένα από αυτά τα «κοσμήματα» της Δημόσιας Εκπαίδευσης, το Μουσικό Σχολείο Αλίου, να συνεχίσει με αξιοπρέπεια την ελπιδοφόρο πορεία του.

Ευελπιστώντας στην ικανοποίηση του δίκαιου αιτήματός μας, **της αποδέσμευσης δηλαδή του προαναφερθέντος οικοπέδου από το ΤΑΙΠΕΔ προκειμένου να ξεκινήσει η ανέγερση του νέου κτιρίου για την μεταστέγαση του Μουσικού Σχολείου Αλίμου**, αναμένουμε τις εκ μέρους σας ενέργειες και σας ευχαριστούμε θερμά εκ των προτέρων.

Η Δ/ση και ο Σύλλογος Διδασκόντων του Μουσικού Σχολείου Αλίμου

Σχετικά έγγραφα:

Το 207/10-5-2013 έγγραφο του Συλλόγου Γονέων και Κηδεμόνων του Μουσικού Σχολείου Αλίμου

Το 18507/26-9-13 έγγραφο του τέως Δημάρχου Αλίμου κ. Ορφανού

Το από 25-7-2013 Ψήφισμα του Δημοτικού Συμβουλίου Αλίμου

Το 2150/23-9-2013 εγγράφου του Μουσικού Σχολείου Αλίμου

Το 121/24-9-2013 εγγράφου της Ένωσης Γονέων Δήμου Αλίμου

Το Απόσπασμα από τα πρακτικά της συνεδρίασης του Δημοτικού Συμβουλίου την 26-6-2013, με αριθμό απόφασης 287/2013

Τα ως ανωτέρω έγγραφα είναι στη διάθεσή σας εάν ζητηθούν.

Ο ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ

ΚΩΝ/ΝΟΣ ΠΟΥΗΣ

ΜΕΤΑΣΤΕΓΑΣΗ & ΑΝΕΓΕΡΣΗ ΝΕΟΥ ΚΤΙΡΙΟΥ ΤΟΥ ΜΟΥΣΙΚΟΥ ΣΧΟΛΕΙΟΥ ΑΛΙΜΟΥ

Α. ΠΡΟΗΓΟΥΜΕΝΕΣ ΕΝΕΡΓΕΙΕΣ

Η μεταστέγαση του Μουσικού Σχολείου Αλίμου και ανοικοδόμηση νέου σχολικού κτιρίου με ειδικές προδιαγραφές για μουσικό σχολείο αποτελεί πάγιο και χρόνιο αίτημα όλων των μελών της σχολικής κοινότητας και έχει αποτελέσει αντικείμενο διαβουλεύσεων και ενεργειών από την πλευρά του Δήμου Αλίμου και συναρτώμενων με το σχολείο φορέων. Ενδεικτικά αναφέρουμε:

- Το υπ'αρ. 2134/11-6-2015 έγγραφο του Μ.Σ. Αλίμου με θέμα: «Μεταστέγαση Μουσικού Σχολείου Αλίμου» προς τον Αναπληρωτή Υπουργό Οικονομικών με κοινοποίηση στον Αντιπεριφερειάρχη Οικονομικών, στο Δήμο Αλίμου, στο ΥΠ.Π.Ε.Θ. (Καλλιτεχνική Επιτροπή) και στη Δ/νση Δ.Ε. Αθήνας για την επίσπευση του ζητήματος, με σχετικά συνοδευτικά έγγραφα
- Το υπ'αρ. 207/10-5-2013 έγγραφο του Συλλόγου Γονέων και Κηδεμόνων στη Δημοτική Επιτροπή Παιδείας Δήμου Αλίμου για τη μεταστέγαση του Μ.Σ. Αλίμου
- Το από 25-7-2013 Ψήφισμα του Δημοτικού Συμβουλίου Αλίμου για την ανάκληση παραχώρησης στο ΤΑΙΠΕΔ οικοπέδου επί των οδών Ρώμα και Μεταξά (Β.Κ. 2096) στο οποίο ο Δήμος Αλίμου έχει διαπιστωμένη ανάγκη ανέγερσης Μουσικού Σχολείου και κλειστού γυμναστηρίου και παραχώρησής του στο Δήμο Αλίμου
- Το υπ'αρ. 2150/23-9-2013 έγγραφο του Μ.Σ. Αλίμου με θέμα: «Παραχώρηση οικοπέδου για ανέγερση σχολικού κτηρίου» προς την Επιτροπή Παιδείας Δήμου Αλίμου για επιστροφή του οικοπέδου της οδού Ρώμα στο Δήμο Αλίμου από τη δικαιοδοσία του ΤΑΙΠΕΔ και εύρεση λύσης για το κτηριακό πρόβλημα του Μ.Σ. Αλίμου
- Το υπ'αρ. 121/24-9-2013 έγγραφο με θέμα: «Στέγη για το Μουσικό Σχολείο Αλίμου» της Ένωσης Συλλόγων Γονέων Δήμου Αλίμου προς το Δήμο Αλίμου,
- Το από 26-6-2013 Απόσπασμα Πρακτικού του Δημοτικού Συμβουλίου Αλίμου με αρ. Απόφασης 287/2013 με θέμα: «Συζήτηση και λήψη απόφασης για τη Σχολική Στέγη στον Άλιμο» (ΑΔΑ: ΒΛ45ΩΨΒ-ΔΕΛ) με την οποία εγκρίνει το «Αναπτυξιακό Σχέδιο για τη σχολική στέγη στον Άλιμο» στο οποίο προτείνεται να κτιστεί το νέο κτίριο του Μουσικού Σχολείου στο οικόπεδο 6 στρεμμάτων επί των οδών Ρώμα και Αλίμου μαζί με κλειστό γυμναστήριο και κλειστό αμφιθέατρο για μουσικές και συνεδριακές εκδηλώσεις.
- Το υπ'αρ. 18507/26-9-2013 έγγραφο με θέμα: «Παραχώρηση ακινήτου στο Τ.Α.Ι.Π.Ε.Δ. προς εκποίηση» του Δημάρχου Αλίμου προς τον Αναπληρωτή Υπουργό Οικονομικών

Όπως προκύπτει από το ιστορικό των εγγράφων, υπάρχει οικόπεδο 6 στρεμμάτων επί των οδών Ρώμα, Μεταξά και Λ. Αλίμου (Β.Κ. 2096) το οποίο η Κτηματική Εταιρία Δημοσίου παραχώρησε για χρήση στο Δήμο Αλίμου με το Φ.31.3147/6-3-2000 παραχωρητήριο.

Ο Δήμος Αλίμου, όπως ισχυρίζεται, παρότι προσπάθησε, δεν κατάφερε να αξιοποιήσει το ως άνω ακίνητο λόγω υπέρτερων γραφειοκρατικών προβλημάτων που ανέκυπταν σε κάθε προσπάθεια. Στις 25-4-2013 ελήφθη απόφαση από την τότε κυβέρνηση για την παραχώρηση του ως άνω ακινήτου στο Τ.Α.Ι.Π.Ε.Δ. για εκποίηση. Ο Δήμος, με την από 26-6-2013 Πράξη του Δημοτικού Συμβουλίου αποφάσισε ότι το εν λόγω ακίνητο προτείνεται ως κατάλληλο για ανέγερση Μουσικού Σχολείου και ότι πρέπει να διεκδικηθεί η επιστροφή του οικοπέδου από το Τ.Α.Ι.Π.Ε.Δ. στο Δήμο Αλίμου.

B. ΑΝΑΓΚΑΙΟΤΗΤΑ ΝΕΟΥ ΚΤΙΡΙΟΥ για το ΜΟΥΣΙΚΟ ΣΧΟΛΕΙΟ ΑΛΙΜΟΥ

Η αναγκαιότητα για μεταστέγαση και ανέγερση νέου σχολικού κτιρίου του Μουσικού Σχολείου Αλίου έγκειται στους εξής κύριους λόγους:

1. Από την ίδρυσή του το 2000, το Μ.Σ. Αλίου στεγάζεται σε σχολικό κτίριο (Κυθηρίων 69 & Δήμητρος 17) το οποίο είχε κτιστεί προκειμένου να στεγάσει Γενικό Γυμνάσιο ενώ το Μουσικό Σχολείο αποτελείται από Γυμνάσιο και Λύκειο σε ενιαία λειτουργία άρα εξ ορισμού το κτίριο δεν είχε τη δυνατότητα να εξυπηρετήσει τις ανάγκες ενός Μ.Σ.
2. Παρότι έγιναν προσθήκες και μετατροπές στο αρχικό διδακτήριο με εκμετάλλευση του μέγιστου διαθέσιμου χώρου, το Μ.Σ. Αλίου λειτουργεί με πολλά προβλήματα και πάνω από τα οριακά επίπεδα, στηριζόμενο στην πολύ μεγάλη κατανόηση και υπομονή των εκπαιδευτικών και μαθητών, που ωστόσο δεν είναι ανεξάντλητη.
3. Υπάρχει ανεπάρκεια αιθουσών διδασκαλίας ατομικών μουσικών οργάνων (studios), ανυπαρξία αιθουσών διδασκαλίας μουσικών συνόλων, αίθουσας συναυλιών, αίθουσας μουσικής τεχνολογίας, αίθουσας βιβλιοθήκης, αίθουσας διδασκαλίας θεάτρου, αίθουσας σίτισης, αποθηκευτικών χώρων για τη φύλαξη των πολύτιμων μουσικών οργάνων. Επίσης λειτουργούν υποβαθμισμένα και ανεπαρκώς οι χώροι: αίθουσα διδασκαλίας καλλιτεχνικών μαθημάτων, εργαστήριο Φυσικών Επιστημών, αίθουσα ένταξης μαθητών με πορβλήματα όρασης, γραφείο καθηγητών, αύλειος χώρος κτλ. Ακόμα, κάποιες φορές χρησιμοποιούνται για διδασκαλία ατομικών μουσικών οργάνων, χώροι στο διάδρομο ή κάτω από το κλιμακοστάσιο.
4. Το Μ.Σ. Αλίου λειτουργεί κατά κανόνα με 16 τμήματα Γυμνασίου και Λυκείου, έχει 350 μαθητές (2015-16) και έχει 67 μόνιμους εκπαιδευτικούς ενώ κάθε χρόνο με αποσπασμένους, αναπληρωτές και ωρομίσθιους ο αριθμός των εκπαιδευτικών φθάνει περίπου στους 100. Το κτίριο δημιουργεί εμπόδια για τη διδασκαλία και την εκπλήρωση σε μέγιστο βαθμό όλων των εκπαιδευτικών στόχων και επιδιώξεων που θα μπορούσαν να υλοποιηθούν στο Μουσικό Σχολείο. Ιδιαίτερα πρέπει να αναφέρουμε τις δύσκολες συνθήκες με τις οποίες λειτουργεί το Τμήμα Ένταξης για μαθητές με προβλήματα όρασης επισημαίνοντας ότι το Μ.Σ. Αλίου είναι το μοναδικό Μουσικό Σχολείο της Αττικής με τέτοιο Τμήμα .
5. Το Μ.Σ. Αλίου υλοποιεί όλα τα μουσικά και γενικά μαθήματα που ορίζονται στο ωρολόγιο πρόγραμμα των Μουσικών Σχολείων και οι μαθητές και εκπαιδευτικοί υφίστανται μέσα στο σχολικό χώρο τα αυξημένα επίπεδα ένταξης του ήχου των δραστηριοτήτων που απορρέουν από τα μαθήματα χωρίς να έχει προβλεφθεί το κτίριο να παρέχει την απαραίτητη υψηλή ακουστική άνεση και ασφάλεια. Στα νέα κτίρια των Μουσικών Σχολείων, οι προδιαγραφές των Κτιριακών Υποδομών Α.Ε. (ΚΤΥΠ Α.Ε.) ορίζουν ακουστική μελέτη για τις αίθουσες διδασκαλίας μουσικής και την αίθουσα εκδηλώσεων. Επομένως, ο υπάρχων σχολικός χώρος του Μ.Σ. Αλίου μπορεί να δημιουργεί συνθήκες καταπόνησης αισθητηρίων οργάνων της ακοής και σε συνδυασμό με την έλλειψη χώρου και το συνωστισμό μπορεί να οδηγεί σε κόπωση και μειωμένη απόδοση μαθητών και εκπαιδευτικών.
6. Το Μ.Σ. Αλίου είναι το μοναδικό Μουσικό Σχολείο της Αττικής για το οποίο δεν έχει λυθεί το ζήτημα της οριστικής στέγασης. Τα Μ.Σ. Παλλήνης, Ιλίου και Πειραιά, μετά την ίδρυση και λειτουργία τους τα πρώτα χρόνια σε κάποιο διάθεσιμο σχολικό κτίριο, προχώρησαν από την «προσωρινή» λύση στη μεταστέγαση σε νέο κτίριο που κτίστηκε με ειδικές προδιαγραφές για τη λειτουργία Μουσικού Σχολείου. Ομοίως, για τα περισσότερα των παλαιότερα ιδρυθέντων Μουσικών Σχολείων σε όλη τη χώρα, η πολιτεία μερίμνησε και έχτισε νέα ειδικών προδιαγραφών κτίρια. Ενδεικτικά αναφέρουμε το Μ.Σ. Τρίπολης που επίσης ιδρύθηκε το 2000, το οποίο απέκτησε πρόσφατα νέο βιοκλιματικό κτίριο, ενώ αυτό τον καιρό οδεύει προς

ολοκλήρωση κτίριο με πλήρεις προδιαγραφές Μουσικού Σχολείου στην περιοχή Ακαδημία Πλάτωνος το οποίο προορίζεται να λειτουργήσει ως το Μουσικό Σχολείο Αθήνας. Επομένως, το Μ.Σ. Αλίμου έχει «αδικηθεί» σε σχέση με άλλα Μουσικά Σχολεία και ως προς το γεγονός ότι είναι διαδημοτικό σχολείο που δέχεται μαθητές από περιοχές της Αττικής που αποτελούν μεγάλη πληθυσμιακή δεξαμενή.

7. Η έλλειψη χώρου αφορά και τη μη δυνατότητα περαιτέρω δημιουργικής ανάπτυξης του σχολείου με αύξηση του μαθητικού δυναμικού ακολουθώντας τις τάσεις αυξημένης ζήτησης που έχει το Μ.Σ. Αλίμου τα τελευταία χρόνια (βλ. Πίνακα 1). Λόγω των περιορισμένων κτιριακών υποδομών, το σχολείο κάθε έτος μπορεί να δεχθεί μόνο 72-74 νέους μαθητές, δηλαδή τρία τμήματα στην Α' τάξη Γυμνασίου. Με βάση τον αριθμό των αιτήσεων, μόνο ένας στους σχεδόν 4 υποψηφίους έφτασε να εισάγεται, κατόπιν των εισαγωγικών εξετάσεων. Η βαθμολογία του τελευταίου κατά σειρά επιτυχόντα είναι συνήθως πολύ ψηλή, περίπου 90/100, τα τελευταία χρόνια. Αυτό σημαίνει ότι πολλοί άριστοι υποψήφιοι στερούνται φοίτησης λόγω της ελλιπούς κτιριακής υποδομής, ενώ σε άλλα Μουσικά Σχολεία που δεν υπάρχει αυτό το πρόβλημα εισάγονται περισσότεροι μαθητές, π.χ. 4 τμήματα, ή εισάγονται 3 τμήματα με λιγότερο αριθμό υποψηφίων. Η αδυναμία εισαγωγής περισσότερων μαθητών στο Μ.Σ. Αλίμου δημιουργεί ανισότητα πρόσβασης για τους μαθητές που διαδημοτικά κατοικούν στους δήμους και περιοχές δικαιοδοσίας του Μ.Σ. Αλίμου σε σχέση με μαθητές άλλων Μουσικών Σχολείων της χώρας. Παρατίθεται ο πίνακας 1 με στοιχεία για τον αριθμό υποψηφίων και εισαγόμενων στην Α' τάξη Γυμνασίου και τη βαθμολογία του τελευταίου εισαγόμενου. **Παρατηρούμε ότι από τις ίδιες περιοχές, μέσα σε 8 έτη οι υποψήφιοι αυξήθηκαν κατά 63,4 % ενώ η βαθμολογική βάση εισαγωγής ανέβηκε κατά 11,5 μονάδες με άριστα το 100.**

Πίνακας 1: Μ.Σ. ΑΛΙΜΟΥ: Στατιστικά στοιχεία εισαγωγής μαθητών Α' τάξης Γυμνασίου			
Έτος εισαγωγής στην Α' Γυμνασίου	Αριθμός υποψηφίων	Αριθμός εισαγόμενων μαθητών	Βαθμολογία τελευταίου εισαγόμενου μαθητή (Άριστα = 100)
2016	268	74	92,25
2015	253	74	89,75
2014	235	74	91,00
2013	193	74	81,75
2012	231	72	85,25
2011	202	73	80,75
2010	183	73	84,50
2009	164	70	88,00

8. Το Μ.Σ. Αλίμου, όπως και τα λοιπά Μουσικά Σχολεία, έχουν καταξιωθεί στην κοινωνία ως δημόσια σχολεία δευτεροβάθμιας εκπαίδευσης που παρέχουν εμπλουτισμένη μορφή εκπαίδευσης που συνδυάζει μαθήματα γενικής και μουσικής παιδείας. Το Μ.Σ. Αλίμου έχει να επιδείξει μεγάλα ποσοστά επιτυχόντων σε ΑΕΙ και ΤΕΙ, υλοποίηση πληθώρας πολιτιστικών και άλλων σχολικών προγραμμάτων εκπαιδευτικών δραστηριοτήτων, συναυλιών, εκδηλώσεων, μουσικοθεατρικών παραστάσεων, εικαστικών και οπτικοακουστικών δραστηριοτήτων, συμπράξεων με άλλους κοινωνικούς και πολιτιστικούς φορείς, συμμετοχής κατόπιν πρόσκλησης από το ΥΠ.Π.Ε.Θ., το ΥΠ.ΕΞ., τη Βουλή των Εφήβων και άλλους φορείς σε επίσημες εκδηλώσεις στην Ελλάδα και το εξωτερικό, συνεργασίες με τμήματα ΑΕΙ για πρακτική άσκηση φοιτητών κ.ά.

Η πλούσια σχολική ζωή, οι πολυεπίπεδες συνεργασίες, οι δυνατότητες τυπικής και άτυπης μάθησης, η κοινωνική ευαισθητοποίηση, η αλληλεγγύη και οι σχέσεις που αναπτύσσονται μεταξύ μαθητών, καθώς και οι σχέσεις μεταξύ μαθητών και καθηγητών κάνουν το σχολείο ελκυστικό. Το Μ.Σ. Αλίου είναι πολύπλευρος φορέας εκπαίδευσης και πολιτισμού και πρέπει να ενισχυθεί ώστε το έργο του να υποστηριχθεί περισσότερο μέσα από μία κατάλληλη και με ειδικές προδιαγραφές κτιριακή υποδομή.

Το νέο κτίριο θα αποτελεί πόρος προστιθέμενης αξίας για το εκπαιδευτικό όραμα του Μ.Σ. Αλίου και τις δυνατότητες για μεγαλύτερο άνοιγμα του σχολείου στην κοινωνία αλλά θα είναι και σε συνέργεια με το γενικότερο πλαίσιο ανάπτυξης του νοτίου τομέα της Αττικής, π.χ. νέα Λυρική Σκηνή και Εθνική Βιβλιοθήκη που ολοκληρώνεται στην Καλλιθέα από το Ίδρυμα Σταύρου Νιάρχου, τα έργα ανάπλασης του Ελληνικού κ.ά. Έτσι το Μ.Σ. Αλίου θα μπορεί να συμβάλει πιο αποτελεσματικά και με νέες δυνατότητες στη δημιουργία πολιτισμού και παιδείας σε σχέση με την ευρύτερη κοινωνία και τις δομές της.

9. Πρέπει άμεσα να βρεθεί νέο οικοπέδο και να προχωρήσουν οι διαδικασίες επειδή γενικότερα έχουν μείνει λίγα ελεύθερα οικοπέδα και ενδεχομένως να δεσμευτούν για άλλες χρήσεις. Επίσης πρέπει να ενταχθεί το έργο εγκαίρως και με προτεραιότητα σε χρηματοδοτικό πρόγραμμα της περιόδου 2014-2020, π.χ. Περιφερειακό Επιχειρησιακό Πρόγραμμα ή άλλο, καθώς ήδη προχωρά ο προγραμματισμός νέων υποδομών.

Γ. ΠΡΟΤΑΣΕΙΣ – ΠΡΟΟΠΤΙΚΕΣ

- Επανεκτίμηση της κατάστασης και επίσπευση επίλυσης του κτιριακού προβλήματος του Μ.Σ. Αλίου από το Δήμο Αλίου και λοιπούς αρμόδιους φορείς
- Πραγματοποίηση ενεργειών του Δήμου Αλίου σε συνεργασία με τους ενδιαφερόμενους και αρμόδιους φορείς (Περιφέρεια Αττικής, Συλλόγους Διδασκόντων & Γονέων του Μ.Σ. Αλίου κτλ.) για δέσμευση κατάλληλου οικοπέδου (Ρώμα & Λ. Αλίου ή άλλου διαθέσιμου, π.χ. περιφραγμένου από ΚΤΥΠ. Α.Ε. οικοπέδου επί των οδών 17^{ης} Νοεμβρίου 1973 & Νήσου Ρω) και προγραμματισμό ανέγερσης του νέου κτιρίου του Μουσικού Σχολείου Αλίου
- Εφόσον σε εύλογο χρονικό διάστημα δεν υπάρξει πρόοδος στη λύση του κτιριακού ή ο Δήμος Αλίου δε μπορεί να διαθέσει κατάλληλο ελεύθερο οικόπεδο ή να αποκτήσει με διαφορετικό τρόπο άλλο κατάλληλο οικόπεδο, να διερευνηθεί η μεταστέγαση και ανέγερση νέου κτιρίου του Μουσικού Σχολείου σε άλλο Δήμο ή περιοχή εξ αυτών που εξυπηρετούνται από το Μ.Σ. Αλίου και συνεπώς η μετονομασία του σχολείου. Αυτό έγινε και σε άλλες περιπτώσεις Μουσικών Σχολείων, π.χ. το Μ.Σ. Χαϊδαρίου Αττικής μεταφέρθηκε στο Ίλιον, το Μ.Σ. Δολιανών Ηπείρου μεταφέρθηκε στα Ιωάννινα, το Μ.Σ. Κορίνθου μεταφέρθηκε στο Λουτράκι κ.ά.
- Εφόσον το Μ.Σ. Αλίου αναγκαστεί σε αλλαγή περιοχής, θα πρέπει να αναζητηθούν ελεύθερα οικοπέδα σε περιοχές των οποίων εξυπηρετούνται μέχρι σήμερα οι μαθητές και στις οποίες είναι οι εξής, σύμφωνα με την υπ'αρ. 73755/Δ2/9-5-2016 εγκύκλιο «Διαδικασία εισαγωγής των μαθητών στην Α' τάξη Γυμνασίου των Μουσικών Σχολείων για το σχολικό έτος 2016-17» του ΥΠ.Π.Ε.Θ.: Νέος Κόσμος, Δάφνη, Παγκράτι, Καισαριανή, Ηλιούπολη, Βύρωνας, Υμηττός, Ταύρος, Κολωνάκι, Εξάρχεια, Ζωγράφου, Αμπελόκηποι, Καλλιθέα, Μοσχάτο, Νέα Σμύρνη, Γλυφάδα, Αργυρούπολη, Ελληνικό, Άλιμος, Παλαιό Φάληρο, Αγ. Δημήτριος, Βούλα και Βουλιαγμένη. Η εξεύρεση της βέλτιστης λύσης πρέπει να έχει γνώμονα, πέραν από την καταλληλότητα του οικοπέδου, και την ικανοποιητική, χρονικά και χιλιόμετρικά, πρόσβαση των μαθητών από τις περιοχές διαμονής τους.

Αθήνα 4-7-2016



**ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΝΟΜΟΣ ΑΤΤΙΚΗΣ
ΔΗΜΟΣ ΑΛΙΜΟΥ**

ΓΡΑΦΕΙΟ ΔΗΜΑΡΧΟΥ
Αριστοτέλους 53, Άλιμος
Τηλ: 213 200 8002
press@alimos.gr

Άλιμος 26/09/2013

Αρ.Πρωτ. 18507.

Προς:

Αναπληρωτή Υπουργό Οικονομικών
Κο Χρ. Στayıκούρα

Κοινοπ.

Υπουργό Οικονομικών
Κο Ι. Στουρνάρα

Υπουργό Παιδείας και Θρησκευμάτων
Κο Κ. Αρβανιτόπουλο

Ταμείο Αξιοποίησης Ιδιωτικής
Περιουσίας του Δημοσίου.
(Τ.Α.Ι.Π.Ε.Δ)

Θέμα : Παραχώρηση ακινήτου στο Τ.Α.Ι.Π.Ε.Δ προς εκποίηση.

Κύριε υπουργέ,

Στον Άλιμο, όπως και σε άλλους Δήμους, όλοι ανεξαιρέτως, κάτοικοι, φορείς Δημοτικές παρατάξεις, είμαστε έκπληκτοι και αγανακτισμένοι για τα ακίνητα της κοινωνικής μας περιουσίας που παραχωρούνται στο ΤΑΙΠΕΔ προς εκποίηση.

Διότι παραχωρούνται χωρίς προηγούμενα να έχει γίνει η παραμικρή προσπάθεια και ο παραμικρός διάλογος για να διαπιστωθεί η αξία και ο προορισμός τους για τις ανάγκες και την ανάπτυξη της τοπικής κοινωνίας.

Αν αυτά που βιώνουμε προσδιορίζουν ένα μοντέλο κεντρικής πολιτικής διοίκησης, όπου ανεκτίμητοι κοινωνικοί πόροι εκποιούνται εν αγνοία της τοπικής αυτοδιοίκησης και αδιαφορώντας για τις προέχουσες ανάγκες της κοινωνίας, τότε βιώνουμε στην πατρίδα μας, μέγα πρόβλημα δημοκρατίας.

Ειδικότερα με την παρούσα και ανεξάρτητα από τα άλλα παρόμοια ανοικτά ζητήματα, θέτουμε υπόψη σας το πρόβλημα που δημιουργήθηκε με την μεταβίβαση του ακινήτου (Β.Κ. 2096) επί των οδών Ρώμα και Μεταξά στον Άλιμο, έκτασης 5013 τ.μ., του οποίου παραχωρήθηκε η χρήση με το Φ. 31.3147 / 6-3-2000 παραχωρητήριο της ΚΕΔ, για

δημιουργία κλειστού γυμναστηρίου. Το παραπάνω ακίνητο μέχρι σήμερα δεν έγινε δυνατόν να αξιοποιηθεί παρά τις προσπάθειες διαχρονικά της Δημοτικής μας Αρχής, όχι με δική της υπαιτιότητα, αλλά λόγω υπέρτερων γραφειοκρατικών προβλημάτων που ανέκυπταν σε κάθε προσπάθεια αξιοποίησης ενός τέτοιου είδους δημόσιου κτήματος.

Σήμερα, ύστερα από μελέτη πρόβλεψης και προσδιορισμού των σημερινών και μελλοντικών αναγκών της σχολικής στέγης την οποία εκπονήσαμε, έχει καταδειχθεί πλήρως ότι το πιο πάνω οικόπεδο είναι απολύτως αναγκαίο για κατασκευή σχολικού κτηρίου (του Μουσικού Σχολείου), ταυτόχρονα με την αρχική χρήση κλειστού Γυμναστηρίου, χωρίς να διαθέτουμε εναλλακτική λύση.

Να σημειωθεί ότι στον Άλιμο αφενός μεν οι αθλητικοί χώροι είναι ελλιπέστατοι (υπάρχει ένα μόνο μικρό κλειστό γυμναστήριο για σχολική χρήση), αφετέρου δε δεν υπάρχει άλλο ελεύθερο οικόπεδο στην ευρύτερη περιοχή παρόμοιας έκτασης για σχολικό κτήριο.

Η αξία λοιπόν και ο κοινωνικός ρόλος του παραπάνω ακινήτου είναι αυταπόδεικτος και κάθε σκέψη ή προσπάθεια για εκποίηση του, άδιανόητη και απολύτως απορριπτέα, δεδομένου ότι αν το συγκεκριμένο οικόπεδο ήταν ιδιωτικό θα διεκδικούσαμε σήμερα την απαλλοτρίωση του για τον παραπάνω σκοπό.

Ζητάμε κατά συνέπεια την άμεση ανάκληση της απόφασης της 25/4/2013 σχετικά με την παραχώρηση του Β.Κ. 2096 στο Τ.Α.Ι.Π.Ε.Δ και την κατά πλήρη κυριότητα παραχώρησή του στον Δήμο μας



Συνημμένα:

Ψήφισμα Δ.Σ Αλίμου.

Φορείς - Σύλλογοι

Έγγραφο Μουσικού Σχολείου Αλίμου

Εσωτερική Διανομή

- Γρ. Δημάρχου
- Τ.Υ
- Δ.Ε.Π

Αλιμος, 24 Σεπτεμβρίου 2013
Αριθμ. πρωτ. 121

ΠΡΟΣ ΔΗΜΟ ΑΛΙΜΟΥ

ΣΤΕΓΗ ΓΙΑ ΤΟ ΜΟΥΣΙΚΟ ΣΧΟΛΕΙΟ ΑΛΙΜΟΥ

Η Ένωση Συλλόγων Γονέων του Δήμου Αλίμου αξιολογώντας τις δυσκολίες και τα προσκόμματα που αναπτύσσονται γύρω από τη μεταστέγαση του Μουσικού Σχολείου και επιθυμώντας να συμβάλει στην ενδυνάμωση ενός διαδημοτικού σχολείου, που αποτελεί κόσμημα για τον τόπο μας, επικαιροποιεί και αγωνιστικά διεκδικεί αξιοπρεπή και μόνιμη λύση.

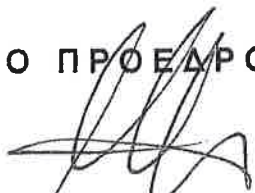
Στα πλαίσια των ομόφωνων αποφάσεων του Διοικητικού Συμβουλίου μας, των συνεδριάσεων 22 & 28 Μαΐου 2013, που καταθέσαμε στο Δημοτικό Συμβούλιο και στη Δημοτική Επιτροπή Διαβούλευσης για την πρόταση στο «Αναπτυξιακό Σχέδιο για τη σχολική στέγη στον Άλιμο», επανακαταθέτουμε και απαιτούμε την υλοποίηση μελέτης και κατασκευής ενός σύγχρονου βιοκλιματικού κτηρίου για το Μουσικό Σχολείο Αλίμου στο οικόπεδο 6 στρεμμάτων επί των οδών Ρώμα και Αλίμου.

Σημειωτέον, ότι η πρότασή μας έγινε ομόφωνα αποδεκτή από το Δημοτικό Συμβούλιο της πόλης μας, αφού το συγκεκριμένο οικόπεδο από δεκαετίας έχει δεσμευτεί για το συγκεκριμένο σκοπό και επομένως, δεν μπορεί επ' ουδενί να παραχωρηθεί, ή να εκποιηθεί από το ΤΑΙΠΕΔ.

Εκτιμούμε ότι η πρότασή μας δημιουργεί τις προϋποθέσεις ουσιαστικών και βιώσιμων λύσεων, όχι μόνο για τη σημερινή και μελλοντική αντιμετώπιση των αναγκών σχολικής στέγης στο Δήμο μας, αλλά προσφέρει ταυτόχρονα μία κτηριακή υποδομή, που θα αποτελέσει πολιτιστικό πυρήνα για την ευρύτερη περιοχή, αφού θα διαθέτει σύγχρονες αίθουσες υψηλής μουσικής και ηχητικής αισθητικής. Στη βάση αυτή προτάσουμε την αναγκαιότητα κατασκευής κτηρίου για το Μουσικό Σχολείο στο οικόπεδο της οδού Ρώμα και δηλώνουμε προς κάθε κατεύθυνση ότι θα αγωνιστούμε με όλες μας τις δυνάμεις για την υλοποίηση του στόχου αυτού.

Για την Ένωση Συλλόγων Γονέων Αλίμου

Ο ΠΡΟΕΔΡΟΣ



ΓΙΑΝΝΗΣ ΜΑΡΙΟΛΗΣ

Ο ΓΕΝ. ΓΡΑΜΜΑΤΕΑΣ



ΤΑΣΟΣ ΣΙΔΕΡΗΣ



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ & ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ

Αλιμος, 23 - 9 - 2013

Αριθμ. Πρωτ.: 2150

ΠΕΡ/ΚΗ Δ/ΝΣΗ Π/ΘΜΙΑΣ & Δ/ΘΜΙΑΣ ΕΚΠ/ΣΗΣ ΑΤΤΙΚΗΣ
Δ/ΝΣΗ Δ/ΘΜΙΑΣ ΕΚΠ/ΣΗΣ Δ' ΑΘΗΝΑΣ

ΜΟΥΣΙΚΟ ΣΧΟΛΕΙΟ ΑΛΙΜΟΥ
ΓΥΜΝΑΣΙΟ - ΓΕΝΙΚΟ ΛΥΚΕΙΟ

ΠΡΟΣ: την Επιτροπή Παιδεία Δήμου Αλίμου
(Υπόψη κ. Δόγκα)

ΤΑΧ. Δ/ΝΣΗ ΚΥΘΗΡΙΩΝ 69 & ΔΗΜΗΤΡΟΣ 17
Τ.Κ. - ΠΟΛΗ 17456, ΑΛΙΜΟΣ
ΙΣΤΟΣΕΛΙΔΑ <http://www.mousalim.gr>
E-MAIL mail@gym-mous-alim.att.sch.gr
ΠΛΗΡ/ΟΡΙΕΣ Κων/νος Πουής
ΤΗΛΕΦΩΝΟ 210-9963561, 210-9963671
FAX 210-9963671



ΘΕΜΑ: Παραχώρηση οικοπέδου για ανέγερση
σχολικού κτηρίου

Παρακαλούμε όπως εξετάσετε τη δυνατότητα επιστροφής στον Δήμο Αλίμου του οικοπέδου επί της οδού Ρώμα στον Αλιμο, το οποίο σήμερα βρίσκεται στη δικαιοδοσία του Τ.Α.Ι.ΠΕ.Δ.

Η επαναδιατύπωση του πάγιου αιτήματός μας για εξεύρεση λύσης στο σοβαρό κτηριακό πρόβλημα του σχολείου μας εκφράζει την προσδοκία μας για την οριστική επίλυση του θέματος αυτού από τις αρμόδιες υπηρεσίες, το οποίο λειτουργεί ανασταλτικά για την ανάπτυξη του Μουσικού Σχολείου Αλίμου.





**ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΝΟΜΟΣ ΑΤΤΙΚΗΣ
ΔΗΜΟΣ ΑΛΙΜΟΥ
ΓΡ. ΔΗΜΟΤΙΚΟΥ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟΥ**

Αλιμος 25/07/2013

ΨΗΦΙΣΜΑ ΔΗΜΟΤΙΚΟΥ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟΥ ΑΛΙΜΟΥ

Το Δημοτικό Συμβούλιο του Δήμου Αλίμου κατά τη συνεδρίαση της 24ης Ιουλίου 2013 και λαμβάνοντας υπόψη την ομόφωνη γνώμη της Δημοτικής Επιτροπής Διαβούλευσης

αποφασίζει ομόφωνα

την ψήφιση του παρακάτω:

« Το Δημοτικό Συμβούλιο μαζί με το σύνολο των κοινωνικών φορέων του Δήμου και τους Δημότες,

διαμαρτυρόμαστε εντονότατα

για την απόφαση της Κυβέρνησης να παραχωρήσει στο ΤΑΙΠΕΔ το οικοπέδο επί των οδών Ρώμα και Μεταξά (Β.Κ. 2096) για εκποίηση.

Στο συγκεκριμένο οικοπέδο ο Δήμος μας έχει διαπιστωμένη ανάγκη να ανεγείρει Μουσικό Σχολείο και κλειστό Γυμναστήριο χωρίς δυνατότητα εναλλακτικής επιλογής.

ΖΗΤΑΜΕ

Την άμεση ανάκληση της παραχώρησης στο ΤΑΙΠΕΔ και την παραχώρηση της πλήρους κυριότητας στον Δήμο Αλίμου για την ικανοποίηση της πιεστικής και υπέρτατης κοινωνικής ανάγκης για οικοδόμηση Σχολικού κτηρίου (Μουσικό Σχολείο Αλίμου) και κλειστό γυμναστήριο.

Επειδή η δημοκρατία μας απαιτεί να προηγείται ο διάλογος των αποφάσεων και η ικανοποίηση των υπέρτατων κοινωνικών αναγκών να προέχει της εξυπηρέτησης των ιδιωτικών συμφερόντων

Δηλώνουμε

Την ομόφωνη απόφασή μας για ΑΓΩΝΑ ΜΕΧΡΙΣ ΕΣΧΑΤΩΝ, σύμφωνα με το ακροτελεύτιο άρθρο του Ελληνικού Συντάγματος, προκειμένου να ανατραπεί η Κυβερνητική απόφαση, εφόσον δεν ανακληθεί άμεσα.

Ο ΠΡΟΕΔΡΟΣ Δ.Σ.

Τα Μέλη του Δ.Σ

ΙΩΑΝΝΗΣ ΠΕΤΣΑΣ

ΟΙ ΦΟΡΕΙΣ-ΣΥΛΛΟΓΟΙ ΠΟΥ ΣΥΜΜΕΤΕΙΧΑΝ ΣΤΗ ΣΥΝΕΔΡΙΑΣΗ

ΕΝΩΣΗ ΣΥΛΛΟΓΩΝ ΓΟΝΕΩΝ & ΚΗΔΕΜΟΝΩΝ ΔΗΜΟΥ ΑΛΙΜΟΥ

ΣΥΝΔΕΣΜΟΣ ΑΡΚΑΔΩΝ ΑΛΙΜΟΥ «Ο ΠΑΝΑΣ»

ΟΜΙΛΟΣ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΚΗΣ ΠΡΩΤΟΒΟΥΛΙΑΣ (Ο.ΔΗ.Π.)

ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΟΣ & ΕΞΩΡΑΙΣΤΙΚΟΣ ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΠΕΡΙΟΧΗΣ ΚΥΘΗΡΙΩΝ «Η ΜΥΡΤΙΔΙΩΤΙΣΣΑ»

ΕΝΩΣΗ ΤΡΑΧΩΝΩΝ «ΔΙΑΣ» ΑΛΙΜΟΥ

ΧΟΡΕΥΤΙΚΟΣ ΛΑΟΓΡΑΦΙΚΟΣ ΟΜΙΛΟΣ «ΣΤΗΣΙΧΟΡΟΣ»

ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΚΡΗΤΩΝ ΑΛΙΜΟΥ «Ο ΚΑΖΑΝΤΖΑΚΗΣ»

ΑΘΛΗΤΙΚΗ ΛΕΣΧΗ ΦΙΛΑΘΛΩΝ ΑΛΙΜΟΥ (Α.Λ.Φ.Α.)

ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΟΣ ΟΜΙΛΟΣ ΚΑΛΑΜΑΚΙΟΥ(Π.Ο.Κ.)

ΕΞΩΡΑΪΣΤΙΚΟΣ & ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΟΣ ΣΥΛΛΟΓΟΣ «ΤΟ ΠΑΝΙ»

ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΑΜΠΕΛΑΚΙΩΝ

ΕΞΩΡΑΪΣΤΙΚΟΣ & ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΟΣ ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΤΡΑΧΩΝΩΝ ΑΛΙΜΟΥ «ΤΟ ΕΥΩΝΥΜΟ»

ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝΤΙΚΟΣ, ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΟΣ & ΕΞΩΡΑΙΣΤΙΚΟΣ ΣΥΛΛΟΓΟΣ «ΘΟΥΚΥΔΙΔΗΣ Ο
ΑΛΙΜΟΥΣΙΟΣ»

ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ & ΠΝΕΥΜΑΤΙΚΟ ΚΕΝΤΡΟ ΑΛΙΜΟΥ «Η ΕΝΩΣΗ»

ΕΞΩΡΑΪΣΤΙΚΟΣ ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΟΣ ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΟΙΚΙΣΜΟΥ ΕΚΤΕΛΩΝΙΣΤΩΝ

ΤΟΠΙΚΟ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟ ΝΕΩΝ ΑΛΙΜΟΥ

ΚΙΝΗΣΗ ΠΟΛΙΤΩΝ ΑΛΙΜΟΥ

ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΕΡΓΑΖΟΜΕΝΩΝ ΔΗΜΟΥ ΑΛΙΜΟΥ

ΝΑΥΤΙΚΟΣ ΟΜΙΛΟΣ ΚΑΛΑΜΑΚΙΟΥ

ΕΠΙΤΡΟΠΗ ΠΟΛΙΤΩΝ ΚΑΤΑ ΤΩΝ ΚΕΡΑΙΩΝ ΚΙΝΗΤΗΣ ΤΗΛΕΦΩΝΙΑΣ

ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΜΕΣΣΗΝΙΩΝ ΑΛΙΜΟΥ & ΟΜΟΡΩΝ ΔΗΜΩΝ «Ο ΑΡΙΣΤΟΜΕΝΗΣ»

ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΕΡΑΣΙΤΕΧΝΩΝ ΑΛΙΕΩΝ «ΤΟ ΜΙΚΡΟ ΛΙΜΑΝΑΚΙ»



ΔΗΜΟΣ ΑΛΙΜΟΥ
ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΔΙΟΙΚΗΤΙΚΩΝ ΥΠΗΡΕΣΙΩΝ
ΓΡΑΦΕΙΟ ΔΗΜΟΤΙΚΟΥ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟΥ

ΑΝΑΡΤΗΤΕΑ

ΑΠΟΣΠΑΣΜΑ

Από το πρακτικό της από 26 Ιουνίου 2013 συνεδρίασης του Δημοτικού Συμβουλίου

Αριθμός απόφασης : **287/2013**

Περίληψη: **Συζήτηση και λήψη απόφασης για τη Σχολική Στέγη στον Άλιμο**

Στον Άλιμο και στην αίθουσα συνεδρίασης του Δημοτικού Συμβουλίου (αίθουσα Βασίλη Κατσή), σήμερα **26 Ιουνίου 2013**, ημέρα **Τετάρτη** και ώρα **19:30**, συνήλθε σε τακτική συνεδρίαση το Δημοτικό Συμβούλιο, κατόπιν της με Αρ. Πρωτ. 12332/21-6-2013 έγγραφης πρόσκλησης του Προέδρου αυτού, που επιδόθηκε σε κάθε μέλος του Δημοτικού Συμβουλίου, σύμφωνα με τις διατάξεις του άρθρου 95 του Ν.3463/2006 (Δ.Κ.Κ.) και του άρθρου 67 του Ν.3852/2010 για να συζητήσει και αποφασίσει πάνω στα θέματα της Ημερήσιας Διάταξης.

Διαπιστώθηκε απαρτία, δεδομένου ότι επί συνόλου **33** μελών ήταν παρόντα **29** μέλη, απόντα **4** μέλη, και συγκεκριμένα:

1. ΠΕΤΣΙΑΣ ΙΩΑΝΝΗΣ – Πρόεδρος Δημοτικού Συμβουλίου	
2. ΚΟΝΔΥΛΗΣ ΑΝΔΡΕΑΣ	18. ΚΟΡΑΚΙΔΗΣ ΟΔΥΣΣΕΑΣ
3. ΠΑΠΑΝΙΚΟΛΑΟΥ ΝΙΚΟΣ	19. ΑΜΟΙΡΙΔΟΥ ΡΩΞΑΝΗ
4. ΕΥΑΓΓΕΛΙΟΥ ΕΥΑΓΓΕΛΟΣ	20. ΚΙΟΥΡΚΤΣΟΓΛΟΥ ΑΡΗΣ
5. ΓΙΑΝΝΑΚΟΠΟΥΛΟΣ ΔΗΜΗΤΡΗΣ	21. ΤΣΑΜΠΑΡΛΗΣ ΝΙΚΟΣ
6. ΚΛΕΩΠΑ-ΜΠΙΣΜΠΑ ΔΗΜΗΤΡΑ	22. ΑΛΕΞΟΠΟΥΛΟΣ ΝΙΚΟΣ (απεχώρ. στο 13^ο θέμα)
7. ΜΟΥΤΣΑΤΣΟΥ ΜΑΡΙΑ	23. ΠΑΝΟΥΣΗ ΜΑΡΙΑ (προσήλθε στο 6, απούσα στο 11, απεχ. στο 13)
8. ΒΕΡΓΟΥ ΣΤΥΛΙΑΝΗ-ΜΑΡΙΑ	24. ΤΣΑΓΚΑΡΗΣ ΑΝΑΣΤΑΣΙΟΣ
9. ΤΣΕΚΑΣ ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΣ	25. ΣΡΕΤΣΚΟΒΙΤΣ ΑΝΝΑ
10. ΚΩΣΤΑΜΠΑΡΗ ΣΟΦΙΑ (προσήλθε στο 6, απεχ. στο 17)	26. ΦΟΥΣΤΕΡΗΣ ΑΝΤΩΝΗΣ (απών)
11. ΚΑΡΑΝΙΚΟΛΑΣ ΔΗΜΗΤΡΗΣ	27. ΤΑΜΠΟΥΡΑΤΖΗ ΑΝΑΣΤΑΣΙΑ (απούσα)
12. ΣΙΜΗΤΡΟΠΟΥΛΟΥ ΑΝΑΣΤΑΣΙΑ	28. ΓΡΗΓΟΡΙΟΥ ΗΛΙΑΣ
13. ΔΗΜΑΚΗΣ ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ	29. ΠΙΕΡΡΑΚΟΣ ΠΑΝΑΠΩΤΗΣ (απών από 7 έως και 11)
14. ΜΑΝΩΛΑΡΑΚΗ ΚΛΕΑΝΘΗ	30. ΔΟΥΡΙΔΑΣ ΧΡΗΣΤΟΣ
15. ΤΣΑΠΑΡΑΣ ΝΙΚΟΣ (απεχώρ. στο 12^ο θέμα)	31. ΚΑΤΣΑΡΟΣ ΔΗΜΗΤΡΗΣ (απών)
16. ΤΑΓΚΑΛΟΣ ΑΡΙΣΤΕΙΔΗΣ	32. ΚΛΑΥΔΙΑΝΟΣ ΔΗΜΗΤΡΗΣ (απών)
17. ΔΟΓΚΑΣ ΔΗΜΗΤΡΗΣ	33. ΠΑΡΑΛΑΣ ΙΩΑΝΝΗΣ (απεχώρ. στο 13^ο θέμα)

Παρών και ο Δήμαρχος Αλίου κ. Αθανάσιος Ορφανός.

Πάνω στο **12^ο θέμα** της ημερήσιας διάταξης ο Πρόεδρος του Δημοτικού Συμβουλίου θέτει υπόψη των μελών την υπ. αριθμ. 6/2013 απόφαση της Δημοτικής Επιτροπής Παιδείας, με την οποία εγκρίθηκε το «Αναπτυξιακό Σχέδιο για τη Σχολική Στέγη στον Άλιμο» καθώς και το κείμενο ψηφίσματος του Γραφείου Παιδείας αναφορικά με το σχέδιο απόφασης του Υφυπουργού Παιδείας για κατάργηση του 8^{ου} Δημοτικού Σχολείου Αλίκου και για την μη ίδρυση του 6^{ου} Νηπιαγωγείου Αλίκου. Μετά από εκτενή διαλογική συζήτηση, κατά την οποία τοποθετήθηκαν όλες οι Δημοτικές Παρατάξεις, η Ένωση Εκπαιδευτικών Πρωτοβάθμιας Αλίκου, Αργυρούπολης, Ελληνικού «Ο Θουκυδίδης», η ΕΛΜΕ Νότιας Αθήνας, η Ένωση Συλλόγων Γονέων Δήμου Αλίκου, την διαφωνία του Δημοτικού Συμβούλου Α. Κονδύλη αναφορικά με το εισαγωγικό μέρος του «Αναπτυξιακού Σχεδίου για τη σχολική στέγη στον Άλιμο», το Δημοτικό Συμβούλιο

ΑΠΟΦΑΣΙΖΕΙ ΟΜΟΦΩΝΑ

1. Εγκρίνει το «Αναπτυξιακό Σχέδιο για τη σχολική στέγη στο Άλιμο», όπως αυτό επισυνάπτεται και αποτελεί αναπόσπαστο τμήμα της παρούσας απόφασης
2. Εγκρίνει το ακόλουθο ψήφισμα:

«Ο Δήμος Αλίκου από κοινού με το σύνολο των γονέων και των εκπαιδευτικών των σχολείων του, όπως εκφράζονται από τα συλλογικά τους όργανα,

ΔΙΑΜΑΡΤΥΡΟΜΑΣΤΕ ΕΝΤΟΝΟΤΑΤΑ

για το σχέδιο του υφυπουργού παιδείας και Θεόδωρου Π. Παπαθεοδώρου για **κατάργηση του 8^{ου} Δημοτικού Σχολείου Αλίκου**.

Το σχολείο αυτό υφίσταται στα χαρτιά επί δέκα έτη από την ίδρυσή του και επί τέσσερα περίπου έτη βρίσκεται ενταγμένο στον προγραμματισμό κατασκευών του ΟΣΚ για ανέγερση του κτηρίου στο Ο.Τ. 370.

Σήμερα ωστόσο που

Αφενός ο ΟΣΚ μας διαβεβαιώνει ότι επιτέλους έχει την οικονομική δυνατότητα να κατασκευάσει το κτήριο και αφετέρου, λόγω αύξησης του μαθητικού πληθυσμού, τούτο έγινε απολύτως αναγκαίο για τα παιδιά μας, το υπουργείο αιφνιδιαστικά, και χωρίς καμιά προηγούμενη επικοινωνία με τον Δήμο καταργεί το σχολείο.

Αποτέλεσμα τούτου είναι το τραγελαφικό, ο ΟΣΚ να αδυνατεί να προωθήσει την κατασκευή του κτηρίου χωρίς την ίδρυση του σχολείου και το υπουργείο να ζητά την ύπαρξη χρηματοδότησης του κτηρίου για να μην καταργήσει το σχολείο.

Ομοίως διαμαρτυρόμαστε

για τη μη ίδρυση του 6^{ου} Νηπιαγωγείου Αλίκου, παρά τις τεκμηριωμένες εισηγήσεις του Δήμου μας, την θετική πρόταση της 4^{ης} Δ/σης Πρωτοβάθμιας Εκπαίδευσης, τις επανειλημμένες οχλήσεις μας και ενημερώσεις προς το Υπουργείο Παιδείας και την αποδοχή από τον ΟΣΚ του αιτήματός μας μετά από αυτοψία στο οικοπέδο που διαθέτει ο Δήμος.

Και εδώ το υπουργείο ζητά την ύπαρξη χρηματοδότησης ΕΣΠΑ για την ίδρυση και ο ΟΣΚ την ύπαρξη ίδρυσης για την κατασκευή, χωρίς να υπάρχει αλληλοενημέρωση και συντονισμός.

Ζητάμε άμεσα

1. Την άμεση ανάκληση της συγκεκριμένης απόφασης κατάργησης του 8^{ου} Δημοτικού και την έναρξη των εργασιών κατασκευής του κτηρίου.
2. Την άμεση υπογραφή της ίδρυσης του 6^{ου} Νηπιαγωγείου Αλίμου, προκειμένου να απεμπλακούν οι εργασίες κατασκευής και να μπορεί ο Δήμος έως τότε να αναζητήσει κτήριο προς ενοικίαση.
3. Το Υπουργείο Παιδείας να γίνει πρώτα ουσιαστικό προς την κοινωνία και δευτερευόντως τυπικό προς τους γραφειοκρατικούς κανόνες των Βρυξελλών.

Όσοι υπογράψουμε το παρόν,

Δηλώνουμε ότι θα αγωνιστούμε δυναμικά και ως ενιαίο σύνολο για την ικανοποίηση των παραπάνω αναγκών σχολικής στέγασης των παιδιών μας».

Επίσης το Δημοτικό Συμβούλιο εξουσιοδοτεί τον κ. Δήμαρχο για κάθε παραπέρα ενέργεια.

Κρίθηκε, αποφασίσθηκε και υπογράφεται καθώς ακολουθεί από εκείνους που έλαβαν μέρος στη συνεδρίαση αυτή.

**Ο ΠΡΟΕΔΡΟΣ
ΤΟΥ ΔΗΜΟΤΙΚΟΥ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟΥ
ΙΩΑΝΝΗΣ ΠΕΤΣΑΣ**

**ΤΑ ΜΕΛΗ
(υπογραφές)**

**Ακριβές αντίγραφο
Ο Πρόεδρος του Δημοτικού Συμβουλίου**

ΙΩΑΝΝΗΣ ΠΕΤΣΑΣ



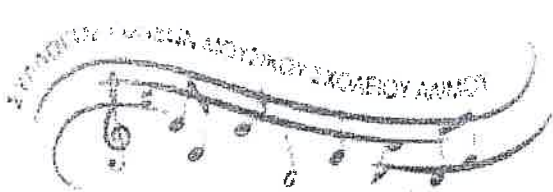
Αριθ. πρωτ.207
Αλιμος, 10/5/2013

Προς : Δημοτική Επιτροπή Παιδείας Δήμου Αλίμου

Κύριοι ,

Το Μουσικό Σχολείο στο οποίο φοιτούν τα παιδιά μας λειτουργεί σε κτίριο που έχει κατασκευαστεί με βάση την αρχική Αρχιτεκτονική μελέτη του ΟΣΚ, (Μάρτιος 1994) και την Αρχιτεκτονική μελέτη προσθήκης της Διεύθυνσης Τεχνικών Υπηρεσιών του Δήμου Αλίμου, (Ιανουάριος 2003). Η αρχική μελέτη του ΟΣΚ δεν αφορούσε στην οικοδόμηση Μουσικού Σχολείου αλλά Γενικού Γυμνασίου, ενώ η μελέτη προσθήκης αφορούσε στην αύξηση των αιθουσών διδασκαλίας και στην μετατροπή κάποιων από αυτές σε μικρές αίθουσες ατομικής διδασκαλίας μουσικού οργάνου. Η ολοκλήρωση του συνολικού σχεδιασμού και των οικοδομικών εργασιών υλοποίησής του έχουν προσφέρει ένα κτίριο εκπαιδευτικού ιδρύματος που μόνο καταχρηστικά μπορεί να αποκληθεί με το όνομα "Μουσικό". Η πείρα των 13 χρόνων λειτουργίας του μας επιτρέπει να πούμε πως τον αντίκτυπο των ελλείψεων σε υλική υποδομή και σταθερή κρατική φροντίδα μόνο η ψυχική και πνευματική ποιότητα ολόκληρης της Σχολικής μας κοινότητας (Διεύθυνση, μαθητές, καθηγητές, γονείς) μπορεί, εν μέρει, να μειώσει, φαινόμενο που βέβαια είναι συνυφασμένο με τον τρόπο ύπαρξης της Ελληνικής κοινωνίας..

Το σχολείο μας λοιπόν, μέσα σ' αυτές τις αντίξοες συνθήκες της απουσίας κτιριακής Μουσικής υποδομής αλλά και ευρύτερα αξιοπρεπούς Αρχιτεκτονικού σχεδιασμού (ανύπαρκτοι χώροι συναυλιών και προετοιμασίας των μουσικών μας συνόλων, ανύπαρκτος χωρικός διαχωρισμός των "ήσυχων" ζωνών για την διδασκαλία των μαθημάτων από τους χώρους όπου διδάσκεται και παράγεται μουσική, απουσία χώρων ανταλλαγής της γνώσης (σύμφωνα με τα παιδαγωγικά κριτήρια) μέσα από βιβλιοθήκες, χώρους ξεκούρασης και συζήτησης ανάμεσα σε καθηγητές και διδασκόμενους, κλπ), προσφέρει παρ' όλα αυτά στους μαθητές του την μοναδική εμπειρία μιας πολύ πλούσιας καλλιτεχνικής ζωής και μιας αυξανόμενης, χρόνο με το χρόνο, εμπειρίας στην εξωστρέφεια και την κατάκτηση στόχων. (Την φετινή χρονιά δύο μουσικά σύνολα ερμήνευσαν με εξαιρετική επιτυχία τα έργα Ελλήνων και άλλων Ευρωπαίων συνθετών σε εκκλησίες και αίθουσες συναυλιών στην Κωνσταντινούπολη, την Βενετία και το Ίνσμπρουκ...)



2. Εκπόνηση και επιλογή Αρχιτεκτονικής μελέτης σύμφωνα με τους πλέον σύγχρονους και ασφαλείς, για την ποιότητα του τελικού αποτελέσματος, όρους, και αυτοί είναι η **Προκήρυξη ανοικτού Αρχιτεκτονικού Διαγωνισμού**. Στο οικοδομικό πρόγραμμα του Διαγωνισμού θα περιγράφεται με κάθε λεπτομέρεια η απόφαση του Δήμου για παραγωγή (σχεδιασμός και κατασκευή) ενός Σχολικού Συγκροτήματος άρτιου ως προς την κτηριακή του επάρκεια και την ποιότητα υλικών και μεθόδων κατασκευής, αλλά και ανοιχτό προς την κοινωνία, δηλαδή σχεδιασμένο έτσι ώστε να μπορεί να λειτουργήσει και να καλοδεχτεί δραστηριότητες καλλιτεχνικές, ευρύτερα πνευματικές, αθλητικές, συναντήσεις συλλόγων και κάθε άλλου είδους κοινοτική εκδήλωση. Βλέπουμε δηλαδή στο νέο μας σχολείο να προσφέρεται με αυτό τον τρόπο η δυνατότητα να μετατραπεί σε βασικό κύτταρο της ζωής της πόλης αλλά και της ευρύτερης περιοχής, προσφέροντας, ιδιαίτερα στον Άλιμο, πολύ μεγάλα αντισταθμιστικά οφέλη.

3. Στην Αρχιτεκτονική μελέτη θα ενσωματωθούν κάθε είδους προδιαγραφές της **Βιοκλιματικής Αρχιτεκτονικής** στοχεύοντας στις συνθήκες ευκрасίας στη ζωή μαθητών και καθηγητών και στο ελάχιστο ενεργειακό αποτύπωμα του συνόλου του κτιρίου αλλά και εκπαιδεύοντας μ' αυτό τον τρόπο την νέα γενιά στην ουσία της αειφόρου ανάπτυξης μέσα στον ίδιο της τον καθημερινό χώρο και διδάσκοντας αισθητικό ήθος μέσα σε ένα τόσο άηθες περιβάλλον. Προσδοκούμε να αποδείξουμε πως η ποιότητα του χώρου γεννά συναισθήματα, όπως ακριβώς κάνει και η Τέχνη. Η ανταπόκριση στις πιο πάνω απαιτήσεις θα καταστήσει αρκετά εύκολη την **εξασφάλιση των αναγκαίων οικονομικών πόρων**, κυρίως μέσω ΕΣΠΑ.

4. Η ύπαρξη του σχολικού συγκροτήματος θα λειτουργήσει ευεργετικά για τα οικονομικά του Δήμου, καθώς πολλές από τις δραστηριότητες που θα συμβαίνουν σ' αυτό θα προσφέρουν αξιόλογα έσοδα, αρκεί αυτό να αποτελέσει αντικείμενο σοβαρής μελέτης από την πλευρά του Δήμου, όχι μόνο αναφορικά με την κατά περίπτωση ανταποδοτικότητά τους αλλά και με την ένταξή τους σε ένα συνεχή προγραμματισμό δραστηριοτήτων μεγάλου εύρους. Είναι προφανές πως μια επιτυχημένη ένταξη στα πράγματα της τοπικής κοινωνίας θα μετατρέψει το Συγκρότημα σε πόλο έλξης για τους κατοίκους μιας πολύ ευρύτερης περιοχής του Λεκανοπεδίου.



Την ίδια στιγμή οι δυνατότητες ποιοτικής έκφρασης των παιδιών στις τοπικές μας κοινωνίες είναι εξαιρετικά περιορισμένες εξ αιτίας όλων των πιο πάνω και υλοποιούνται χωρίς σταθερό προγραμματισμό με εκδηλώσεις σε όσους χώρους δημόσιους και ιδιωτικούς τυχαίνει να είναι διαθέσιμοι την κατάλληλη στιγμή (αίθουσα Κάρολος Κουν, Δημαρχείο Ηλιούπολης, Εκπαιδευτήρια Μαλλιάρα, υπόγειες αίθουσες του ναού της Μυρτιδιώτισσας δίπλα στο σχολείο κλπ) απογυμνωμένες όμως από το άρωμα και το κύρος που αυτές θα είχαν (και στα μάτια των παιδιών αλλά και των δημοτών) εάν πραγματοποιούνταν στους λαμπερούς χώρους ενός σωστού σχολείου.

Κύριοι,

Θεωρούμε πως είναι απόλυτη ανάγκη η κατάσταση αυτή να αλλάξει. Οι σκέψεις, οι προσπάθειες, ακόμη και οι συγκεκριμένοι σχεδιασμοί του Συλλόγου μας τα δύο τελευταία χρόνια για την εμβολωματική, έστω, επίλυση φλεγόντων προβλημάτων της μαθητικής ζωής (π.χ. αναζήτηση τρόπου κατασκευής αίθουσας συναυλιών) προσκρούουν στα Πολεοδομικά δεδομένα του οικοπέδου στο οποίο έχει κτιστεί το σχολείο και, βέβαια, στην εξεύρεση αναγκαίων πόρων. Είμαστε συγχρόνως πεπεισμένοι πως ο Δήμος Αλίμου μπορεί να προσφέρει την μοναδική πραγματική λύση με την ανάληψη από την μεριά του κάθε πρωτοβουλίας που θα καταστήσει υλοποιήσιμη την ιδέα σχεδιασμού και κατασκευής ενός σύγχρονου Μουσικού Σχολείου.

Πώς φανταζόμαστε, λοιπόν, αυτό το Σχολείο και ποια βήματα πρέπει να ακολουθηθούν;

1. Επιλογή από τον Δήμο μιας Δημοτικής έκτασης της οποίας το μέγεθος, οι αναλογίες αλλά και η θέση να μπορούν να υποστηρίξουν την κατασκευή ενός Σχολικού συγκροτήματος μεσαίας δυναμικότητας μεν, προικισμένου όμως με την αναγκαία κτιριακή υποδομή για την εκπαίδευση, παραγωγή και επικοινωνία της Τέχνης. Το σημερινό σχολείο βρίσκεται σε οικόπεδο επιφάνειας 3560 μ² και αποτελείται από κλειστούς χώρους συνολικής επιφάνειας 2700 μ². Είναι λογικό να υποθέσουμε πως το νέο σχολείο θα δει τη δυναμικότητά του να αυξάνεται (για πολλούς λόγους) έτσι ώστε οι χώροι που αφορούν στη γενική διδασκαλία να αγγίζουν μία επιφάνεια 2500 μ² περίπου και οι χώροι που αφορούν στην καλλιτεχνική υποδομή 2000-2500 μ², δηλαδή συνολική επιφάνεια κλειστών χώρων= 4500-5000 μ². Με βάση τους ισχύοντες όρους δόμησης το οικόπεδο που θα φιλοξενήσει ένα τέτοιο κτίριο θα έχει εμβαδόν 6500 έως 7000 μ² (Σ.Δ. =0.80). Ένα οικόπεδο που ανταποκρίνεται, κατά την γνώμη μας στα πιο πάνω κριτήρια είναι αυτό της οδού Ρώμα.

Κύριοι,

Ελπίζουμε να κληθούμε σύντομα από Σας για να αναπτύξουμε εκτενέστερα τις απόψεις μας και για να σας μεταφέρουμε ακόμα πιο πειστικά την ατμόσφαιρα που κυριαρχεί σ' όλη την σχολική μας κοινότητα. Ο Σύλλογός μας θα αναλάβει κάθε δράση που του αναλογεί σε οποιοδήποτε στάδιο του εγχειρήματος κι ευελπιστεί για την μέγιστη αλληλεγγύη από την μεριά της Δημοτικής αρχής.

Με μεγάλη εκτίμηση

Για τον Σύλλογο Γονέων

Ο πρόεδρος

Κοκκόλης Μιχάλης



Κοινοποίηση:

- Διευθυντή Μουσικού Σχολείου Αλίμου
- Πρωτοβάθμια Σχολική Επιτροπή Αλίμου
- Δευτεροβάθμια Σχολική Επιτροπή Αλίμου
- Ένωση Συλλόγων Γονέων Αλίμου